

APSTIPRINĀTS

Senāta sēdē 30.11.2011., Prot. Nr. 1.1-07/08

Ar grozījumiem 25.03.2020., Prot. Nr. 20/1.1-07/03

Ar grozījumiem 08.05.2024., Prot. Nr. 24/1.1-7/3

Ar grozījumiem 15.01.2025., Prot. Nr. 25/1.1-7/1

**Iestājpārbaudījumu nolikums
akadēmiskajā bakalaura studiju programmā "Audiovizuālā māksla un mediju māksla"**

MĒRĶIS

Nolikums izstrādāts lai reglamentētu bakalaura studiju programmas "Audiovizuālā māksla un mediju māksla" iestājpārbaudījumu norisi, prasības un vērtēšanas kritērijus.

SFĒRA

Bakalaura studiju programmas "Audiovizuālā māksla un mediju māksla" reflektanti, iesaistītie RISEBA darbinieki.

1. Vispārīgā informācija

- 1.1. Personas, kuras pretendē uzņemšanai studijām programmā „Audiovizuālā māksla un mediju māksla”, var tikt uzņemtas sekmīgi nokārtojot šādus iestājpārbaudījumus:
 - 1.1.1. radošais iestājpārbaudījums - eseja;
 - 1.1.2. iestājpārbaudījums – kolokvijs (pārrunas);
 - 1.1.3. iestājpārbaudījums angļu valodā, atbilstoši šī nolikuma 3.punktam.
- 1.2. Audiovizuālās mākslas un mediju mākslas darbības jomas ir televīzija, kino, internets, mobilā televīzija u.c. jaunie mediji, darbs ar attēlu un skaņas materiāliem.
- 1.3. Uzņemot reflektantus studiju programmā „Audiovizuālā māksla un mediju māksla”, radošajā iestājpārbaudījumā tiek pārbaudīta sagatavotība studijām audiovizuālās mākslas un mediju mākslas jomā, ar mērķi izvērtēt reflektanta pieredzi radošajā darbā un radošajā domāšanā, kā arī izpratni un priekšzināšanas audiovizuālās mākslas un mediju mākslas jomā.
- 1.4. Iestājpārbaudījums – kolokvijs ir noteikts lai konstatētu personas sagatavotību un atbilstību, kā arī motivāciju studēt konkrētajā studiju programmā.
- 1.5. Reflektantiem, kuri vēlas iestāties studiju programmas “Audiovizuālā māksla un mediju māksla” angļu valodas plūsmā, papildus ir jāapliecina savas angļu valodas zināšanas.
- 1.6. Pretendentiem ir tiesības apstrīdēt uzņemšanas konkursa rezultātus atbilstoši RISEBA Uzņemšanas noteikumiem.

**2. Radošā iestājpārbaudījuma (esejas) un iestājpārbaudījuma (kolokvija)
saturs un darba izpildes laiks**

- 2.1. Uzņemšanas komisija nozīmē iestājpārbaudījumu dienu.
- 2.2. **Radošā iestājpārbaudījuma** uzdevums reflektantiem ir uzrakstīt eseju par vienu no dotajām tēmām.
 - 2.2.1. Ierodoties uz radošo iestājpārbaudījumu, reflektantiem tiek piedāvātas 5 dažādas esejas tēmas par audiovizuālās mākslas un mediju mākslas jomām.
 - 2.2.2. Katrs reflektants brīvi izvēlas vienu no dotajām tēmām, par kuru tiek uzrakstīta eseja.
 - 2.2.3. Darba izpildes laiks ir 2 (divas) astronomiskās stundas.
- 2.3. **Iestājpārbaudījums - kolokvijs:** pārrunas ar virziena vadītāju, programmas direktoru vai fakultātes dekānu, lai noteiktu topošā studenta sagatavotību un atbilstību, kā arī motivāciju studēt konkrētajā studiju programmā.
- 2.4. Latviešu valodas plūsmas reflektantiem iestājpārbaudījumi ir jākārt latviešu valodā. Angļu valodas plūsmas reflektantiem iestājpārbaudījumi ir jākārt angļu vai latviešu valodā.
- 2.5. Vērtējuma pamatkritēriji:

2.5.1. Eseja un kolokvijs tiek vērtēts punktu sistēmā pēc noteiktas kritēriju skalas:

Kritērijs	Vērtējums punktos
Audiovizuālās mākslas un mediju mākslas jomas zināšanas un argumentācija esejā	1 - 10
Esejas stils, valodas bagātība, daudzveidīgs teikumu lietojums	1 - 5
Esejas kompozīcija, apjoms, ortogrāfija un interpunkcija	1 - 5
Motivācija studēt programmā "Audiovizuālā māksla un mediju māksla"	1 - 10

2.5.2. Esejas un kolokvija kopīgais gala vērtējums tiek izteikts ballēs sekojoši:

Iegūtais punktu skaits	Vērtējums ballēs
29 - 30	10
27 - 28	9
25 - 26	8
23 - 24	7
20 - 22	6
17 - 19	5
14 - 16	4
10 - 13	3
7 - 9	2
Mazāk par 6	1

2.6. Vērtēšanas kārtība:

- 2.6.1. Iestājpārbaudījumu darbus vērtē Iestājpārbaudījumu vērtēšanas komisija (turpmāk komisija).
- 2.6.2. Komisija sastāv no diviem ekspertiem, kurus apstiprina RISEBA "Mākslas" virziena vadītājs.
- 2.6.3. Komisija darbus vērtē desmit ballu (no 10 – izcili līdz 1 – ļoti, ļoti vāji) relatīvā vērtējumu sistēmā. Iestājpārbaudījumu gala vērtējumu izdara iestājpārbaudījumu pēdējā dienā.
- 2.6.4. Iestājpārbaudījumu rezultātus komisija apkopo protokolā.

3. Iestājpārbaudījums angļu valodā

- 3.1. Iestājpārbaudījumu angļu valodā ir jākārtoti tikai tiem reflektantiem, kas vēlas studēt studiju programmas "Audiovizuālā māksla un mediju māksla" angļu valodas plūsmā un nevar apliecināt Angļu valodas zināšanas vismaz B2 līmenī.
- 3.2. Iestājpārbaudījuma nosacījumus regulē *Angļu valodas iestājpārbaudījuma nolikums*.

4. Reflektantu atlases kārtība

- 4.1. Reflektantus uzņem konkursa kārtībā atbilstoši studiju vietu skaitam katrā studiju valodu plūsmā atsevišķi.
- 4.2. Reflektanti piedalās uzņemšanas konkursā ar centralizēto eksāmenu un iestājpārbaudījumu vērtējumiem. Konkursa ranga noteikšanai summē norādītos CE procentuālos vērtējums saskaņā ar RISEBA Uzņemšanas noteikumiem.

Saistošie dokumenti:

NT0002 Uzņemšanas noteikumi.

NL0056 Angļu valodas iestājpārbaudījuma nolikums.

PR0050 Kārtība kādā tiek uzņemtas personas, kuras nav kārtājušas centralizētos eksāmenus.